

Zermatt Music Festival & Academy

EIN NEUER VISUELLER AUFTRITT FÜR EIN FESTIVAL, DAS MITTEN IM WANDEL STEHT

ZI Auch in diesem Jahr gehen die Konzerte des Zermatt Music Festival & Academy wieder über die Bühnen im Dorf und auf der Riffelalp. Es findet vom 11. bis 20. September statt und steht im Zeichen der 150-Jahr-Feier Erstbesteigung Matterhorn.

Mit dem Wandel des Festivals rückt das Scharoun Ensemble Berlin als Ensemble in Residence noch stärker in den Mittelpunkt des künstlerischen Programms und wird mit allen Ehren empfangen. Die Philharmoniker und die jungen Akademisten werden am 11. September die 11. Ausgabe des Zermatt Music Festivals eröffnen, eine Ausgabe mit einigen Änderungen.

Ein schnelleres Tempo soll fortan den Ablauf bestimmen: Das Festival wird kürzer und intensiver. Vom 11. bis 20. September 2015 bietet es durchschnittlich zwei Konzerte pro Tag an verschiedenen Orten in und um Zermatt. Zu den Hauptakteuren zählen dieses Jahr Christian Zacharias und Stephan Genz, die ihre Kunstfertigkeit in massgeschneiderten Konzertprogrammen unter Beweis stellen werden.

Die Erstbesteigung des Matterhorns vor 150 Jahren ist 2015 das Grossereignis schlechthin. Auch wir werden das Jubiläum feiern – und zwar auf unsere Art und Weise. Diverse Werke aus dem Jahr 1865 werden in den Konzerten erklingen, um uns in die musikalische Atmosphäre von damals zu versetzen.

ZERMATT MUSIC FESTIVAL & ACADEMY

Festivalbesucher, die es bis auf die Riffelalp zieht, erwartet in der Kapelle die Konzertreihe «Claves présente». Das Schweizer Plattenlabel Claves erteilt Künstlern eine Carte blanche, um ihre neuste Einspielung vorzustellen. Nach dem Konzert folgt eine Begegnung mit dem Publikum, wobei die kleine Kapelle der ideale Rahmen ist, um sowohl Werke wie auch Interpretationen kennenzulernen. Unter anderem tritt dieses Jahr das Walliser Klaviertrio Nota Bene auf.

Zum ersten Mal wird das Festival auch ausserhalb seines

Heimatortes zu erleben sein: Das Scharoun Ensemble und Christian Zacharias konzertieren in der Fondation Pierre Gianadda in Martigny, einem erstklassigen Kulturzentrum des Kantons Wallis. Passend zur Authentizität des Bergdorfes Zermatt und zur majestätischen Schönheit des Matterhorns verfolgt das Musikfestival weiterhin sein Ziel, erstklassige Klassik zu präsentieren – in aller Schlichtheit und mit Leidenschaft.

Zermatt Music Festival & Academy