

Ein historischer Film an historischem Ort

DAS ZERMATT FESTIVAL & ACADEMY GEHT STEIL NACH OBEN – BIS AUF 2'883 M HÖHE

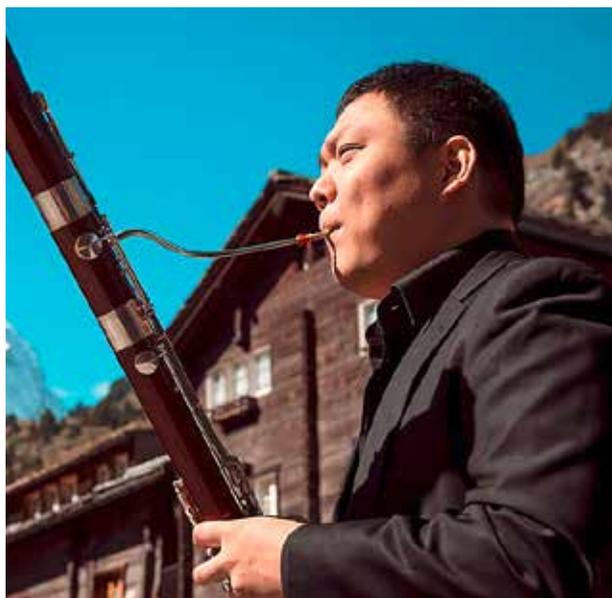
ZI Das Zermatt Festival & Academy bietet dieses Jahr viele Highlights. Unter anderem die Projektion des historischen Films «In Sturm und Eis» von Arnold Fanck in der Monte-Rosa-Hütte.

Die Alpensinfonie «Im Kampf mit dem Berge, Teil 1, In Sturm und Eis» in Bildern von Bergfilm-Pionier Arnold Fanck wird in der Monte Rosa-Hütte gezeigt. Diese Location ist nicht zufällig gewählt. Denn die Filmcrew trug im Jahr 1920 ihre schweren Filmkameras bis in die Nähe der heutigen Monte-Rosa-Hütte. Das heisst, es gab sie damals noch gar nicht in dieser Form.

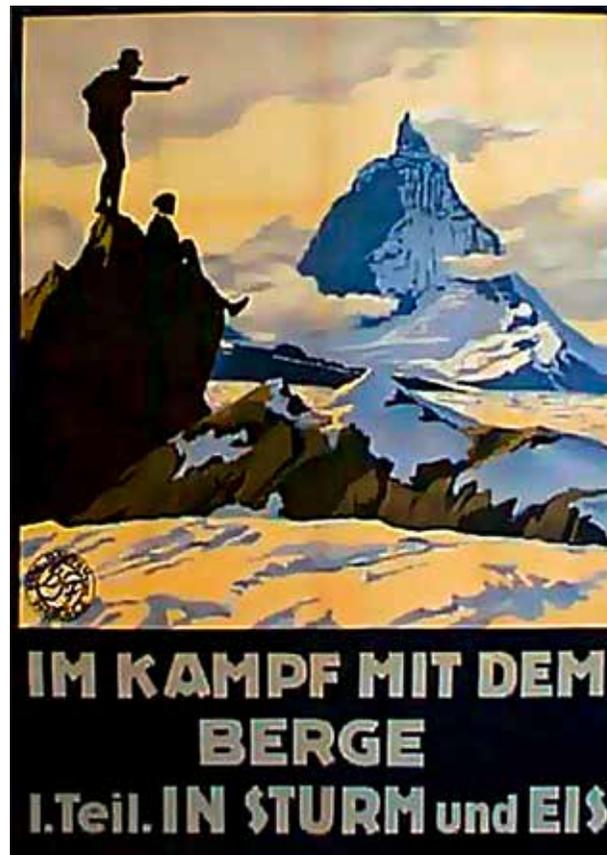
Die Location als Filmprojektionsort ist deshalb gewählt, weil die Filmcrew von der damals bestehenden und 1895 erbauten Bétemps-Hütte zum Lyskamm aufbrach. Dabei wurden für heutiges Verständnis absolut spektakuläre Bilder auf Zelluloid gebannt. Bilder von Bergsteigern, die über riesige Séracs mit mächtigen Schneekappen hochkletterten.

Gletschernostalgie in der Monte-Rosa-Hütte

Noch nie waren im Jahr 1921 in den Kinosälen solche Bilder von der hochalpinen Welt rund um das Monte-Rosa-Massiv, auch mit Blick auf das Matterhorn, zu sehen. Patrick Peikert vom Zermatt Festival erklärt es so: «Wir zeigen diesen Film im Rahmen des Festivalprogrammes jedes Jahr. Aber immer wieder an einem anderen Ort. Dieses Jahr gehen wir an den Ort des Geschehens zurück.» Somit können die Alpinisten den Gletscherzustand von heute und anno dazumal, vor fast 100 Jahren, vergleichen. Untermalt von der Musik von Paul Hindemith.



Internationale Musiker spielen im Matterhorn Dorf.



Plakat des historischen Films aus dem Jahr 1921.

Wieder auf der Riffelalp

Auch dieses Jahr, bei der 13. Ausgabe des Festivals, zeigt sich das Scharoun Ensemble der Berliner Philharmoniker von seiner besten Seite. Mit einem breit gefächerten Programm und Highlights, inklusive den traditionellen Konzerten auf 2'222 m, in der Riffelalp-Kapelle. Im vergangenen Jahr fielen diese Konzerte wegen des Umbaus des Riffelalp Resorts aus, was bedeutete, dass die Infrastruktur fehlte. Somit können nun die Freunde der klassischen Musik auch bei diesen Konzerten wieder steil nach oben gehen.

Academy mit vielversprechendem Nachwuchs

Zermatter Hotels stellen Räumlichkeiten zur Verfügung, um die Masterclasses für die Academy zu beherbergen. Informationen zu den öffentlichen Proben, bei denen Publikum willkommen ist, sind während des Festivals beim Zermatt-Festival-Informationsschalet beim Kirchplatz erhältlich. Einige der 30 jungen Musiker werden Gelerntes unter anderem wieder in der English Church zeigen, in dieser kleinen Kirche, die eine wunderbare Akustik für Streichinstrumente bietet.



Im Kampf mit dem Berge, In Sturm und Eis. Dieser historische Film wird in der Monte Rosa-Hütte gezeigt.

© ETH Zürich Tonatiuh Ambrosetti

Programm und Informationen

8. bis 17. September 2017

Zermattfestival.com

Vorverkauf

- am Schalter von Zermatt Tourismus in Zermatt
- Sondertarife für Einwohner von Zermatt (blaue Karte) und Gäste von Partnerhotels 25 Prozent Ermässigung
- Kinder bis 16 Jahre in Begleitung von Erwachsenen freier Eintritt
- Online auf zermattfestival.com

Locations

Pfarrkirche Zermatt, English Church, Riffelalp-Kapelle, Mont Cervin Palace, Grand Hotel Zermatterhof und Parkhotel Beau Site.

Monte-Rosa-Hütte, Film «In Sturm und Eis» mit Musik von Paul Hindemith: Montag, 11. September, 19.30 Uhr. Für geübte Berggänger. Es geht über den Gletscher, Bergführer empfohlen.